



PROGRAMA EDUCATIVO *y cultural*

—
2022-2023

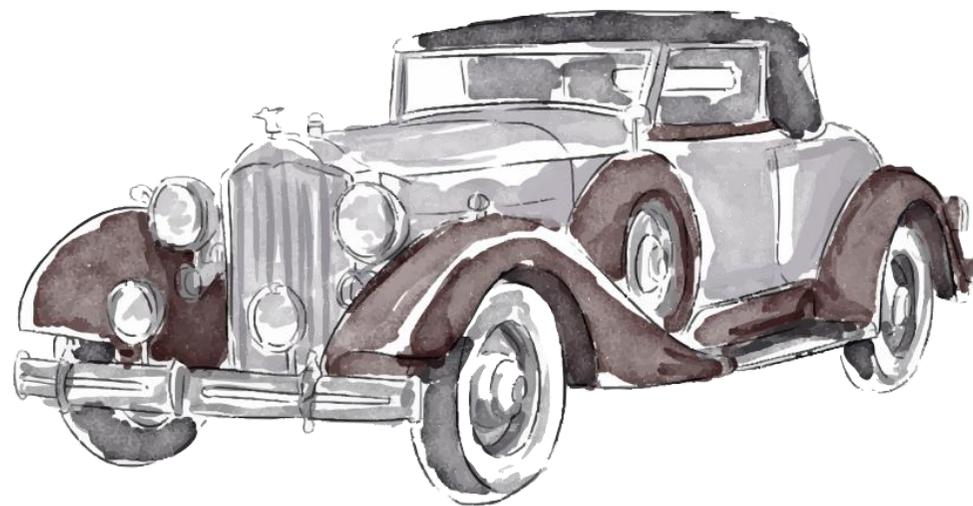
Índice

| | |
|---|-----------|
| Centros Educativos y Sociales..... | 3 |
| Misión, visión y valores..... | 5 |
| ¿Qué enseñamos?..... | 6 |
| Visitas educativas..... | 7 |
| Visitas especializadas..... | 10 |
| Visitas accesibles..... | 11 |
| | |
| Programa Cultural..... | 12 |
| | |
| Nuestras actividades..... | 13 |

A blurred photograph of a young child sitting on a light-colored floor, surrounded by numerous colorful plastic blocks (red, green, yellow, blue, pink). The child is wearing a maroon shirt and is focused on playing with the blocks. The background shows other children and a classroom setting, all out of focus.

Centros

**EDUCATIVOS Y
SOCIALES**



El Museo Automovilístico y de la Moda de Málaga les invita a disfrutar de una nueva forma de concebir el arte. Durante el recorrido por el museo, los visitantes atravesarán tres siglos de historia y descubrirán las más asombrosas curiosidades sobre el mundo del automóvil, la moda, el diseño y el arte.

Misión

Concebir el arte como instrumento inspirador y educativo.

Despertar el interés del alumnado en la historia, el arte, la automoción y la moda.

Desarrollar el pensamiento crítico.

Visión

Ofrecer actividades variadas que se adapten a las necesidades de cada centro educativo.

Contribuir al desarrollo de la cultura.

Hacer del museo un espacio de asombro y diversión, donde se aprenda al tiempo que se disfruta.

Valores

Concientizar sobre la importancia del medio ambiente.

Promover la inclusión y el contacto de todos los colectivos con la historia y la cultura.

Generar espacios para la convivencia y la diversidad.



¿Qué enseñamos?

LA PREOCUPACIÓN POR EL MEDIO AMBIENTE

Desde el inicio, hemos estado comprometidos con la protección del medio ambiente, dedicando una de nuestras salas a las Energías Alternativas. En ella se exponen modelos de hace más de un siglo, como el Stanley Steamer a vapor de 1910 y el Milburn Electric de 1916, que proponen una alternativa al combustible tradicional. También se encuentran en ella modelos de coche impulsados por energía eólica y tres prototipos: solar, hidrógeno y aire comprimido, encargados a la Universidad de Bochum, Alemania.

La preocupación por el cuidado de la naturaleza se manifiesta también en el arte. En la obra El Rosengart, expuesta en nuestras instalaciones, vemos un vehículo que se encuentra abandonado en el “campo”, donde la naturaleza invade y recupera el espacio que le corresponde. Esta obra transmite un mensaje de esperanza, por una parte, donde la naturaleza sobrevive a los daños ocasionados por el hombre. Y de miedo por otra, ya que, incluso aunque la naturaleza se salve, puede que el hombre no lo haga.

LA DEFENSA DE LOS ANIMALES

En consonancia con su postura naturalista, el museo adopta una actitud “pet friendly”. Así, los visitantes pueden acceder a nuestras instalaciones con sus mascotas, siendo el nuestro uno de los primeros museos a nivel internacional en autorizar la entrada de animales.

En esta línea, exponemos en nuestras instalaciones la obra “Masacre de los inocentes”, con la que reivindicamos el cese de la matanza de animales para el negocio de la venta de pieles.

Encontramos también el coche Hispano-Suiza con la obra “Los Viajeros del Mundo”, en la que se reivindica la imperiosa necesidad del respeto a los animales.

EL FEMINISMO

A través de nuestra exposición se puede ver cómo con el paso de los años la mujer y el movimiento feminista van tomando cada vez más protagonismo. Grandes diseñadores como Mariano Fortuny y su vestido Delphos, expuesto en el Museo, fueron un símbolo de la liberación de la mujer, siendo adoptado por personalidades tan relevantes como Peggy Guggenheim, Condé Nast, fundadora de Vogue, o la Marquesa veneciana Luisa Casati.

Otro guiño al feminismo se encuentra en la sala de los Años 20, con la emancipación femenina y la liberación de la mujer a través del vehículo Citroën 1922, primer modelo que se fabricó para este público.

LAS GUERRAS

La historia de la humanidad también tiene puntos negros y las guerras mundiales son clara prueba de ello. El coche de la guerra, Minerva de 1916, y sus ocupantes con máscaras de gas procedentes del campo de batalla, nos recuerdan el horror y el dolor que acarrearón estos acontecimientos.

LOS PELIGROS DE LA CARRETERA

La última obra artística de la exposición, la trilogía “Crazy-Crash-Caos”, sirve como punto de reflexión. A través de un coche completamente destruido, enseña los peligros de una conducción temeraria e invita a tomar conciencia sobre la importancia de la educación vial.

VISITAS

Educativas

Las visitas al museo muestran la historia y evolución del automóvil y de la moda a lo largo de tres siglos. Comenzando en la Belle Époque, siguiendo con los locos años 20 y el Art Decó de los '30, hasta el surgimiento de la sociedad de consumo en los '50, el posterior auge del Tuning como movimiento artístico y las cada vez más en boga energías renovables.

A través de este recorrido, veremos cómo las características y los cambios en la sociedad de cada época se ven reflejados en la expresión artística, la moda y los automóviles de los distintos períodos históricos.



Infantil – Primaria Secundaria – Bachillerato

Las visitas guiadas del Museo Automovilístico y de la Moda se adaptan a las necesidades de cada etapa educativa, variando el nivel de complejidad y la manera en la que se abordan los distintos temas, intentando que la experiencia sea lo más enriquecedora posible para el alumnado.

Nuestro museo expone la historia y el pasado al tiempo que adopta una visión innovadora de cara al futuro. Piezas antiguas se combinan con llamativas obras de arte contemporáneo, haciendo de la visita una experiencia verdaderamente atractiva para los estudiantes.



TALLER

El Museo Automovilístico y de la Moda pone a disposición del grupo la actividad 'Pasalamarcha', un juego de media hora en el que los alumnos interiorizan los conocimientos aprendidos durante la visita de una forma lúdica y divertida.

Se trata de un juego tipo Pasapalabra en el que los alumnos, divididos en equipos y coordinados por el guía, responden preguntas sobre los temas abordados durante la visita guiada, utilizando el famoso rosco del programa de televisión.

Visita Guiada + Taller

Duración 1h 30'

5 €

**Mínimo 20 alumnos*

Visita Guiada

Duración 1h

4 €

**Mínimo 20 alumnos*

Visita Libre (sin guía)

Duración 1h

4 €

**Mínimo 15 alumnos*

Grado Superior - Universidad

Las visitas guiadas para alumnos de Grado Superior y Universitario adoptan una visión más adulta y compleja adecuada al grado educativo en el que se encuentran. A través de la visita, se busca desarrollar una perspectiva interdisciplinar, en la que la moda, la automoción, el diseño y el arte se entrelazan siguiendo un hilo conductor basado en la historia y los cambios sociales.

Los visitantes podrán apreciar la evolución del automóvil desde finales del siglo XIX hasta comienzos del siglo XXI, a través de 13 espacios temáticos que siguen una línea histórico-temporal. En cada sala se explica el contexto social, cultural y económico de cada período y la continua búsqueda de innovación del ser humano, condicionada y guiada por las características de cada época.

La colección de automóviles es acompañada por piezas de moda correspondiente a cada período histórico. Los visitantes podrán ver vestidos confeccionados por los mejores diseñadores del mundo, algunas de las mentes más brillantes de su época. A la alta costura expuesta en los diferentes espacios se le añaden complementos como sombreros, accesorios o maletas.

Visita Guiada **4 €**

Duración 1h

**Mínimo 20 alumnos*

Visita Libre (sin guía) **4 €**

Duración 1h

**Mínimo 15 alumnos*

VISITAS

Especializadas

El Museo Automovilístico y de la Moda cuenta con personal experto que brinda dos tipos de visita especializada: una sobre mecánica y automoción; la otra enfocada en la historia y características de la moda.

VISITA TÉCNICA

Uno de los técnicos del museo es quien acompaña y guía al grupo. Este tipo de visita se enfoca en el funcionamiento y la mecánica de los coches, desde una visión técnica y no tan histórica. Está principalmente destinada a estudiantes de automoción o mecánica.



VISITA DE MODA

La curadora de moda del museo es quien guía en esta visita, explicando las principales características de la moda de cada período y respondiendo las preguntas relacionadas con moda y diseño que los visitantes tengan. Enfocada sobre todo a estudiantes de diseño de indumentaria.

6 € por persona

**Mínimo 15 personas/Máximo 25 personas. Consultar disponibilidad.*

VISITAS

Accesibles

El Museo Automovilístico y de la Moda acerca su colección de vehículos y alta costura a las personas con discapacidad visual y con Trastorno del Espectro Autista, con visitas adaptadas a las necesidades de estos colectivos.

TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

Buscamos adaptar nuestro espacio para que todas las personas puedan acceder a la colección en igualdad de condiciones.

Dentro de los colectivos con los que trabajamos se encuentran las personas con Trastornos del Espectro del Autismo (TEA), alteraciones neurobiológicas que afectan a las habilidades sociales, de comunicación y de comportamiento de las personas que lo presentan.

5 € por persona (presentando en taquilla la Tarjeta Acreditativa del Grado de Discapacidad visita autónoma)



DISCAPACIDAD VISUAL

El personal del Museo acompaña y permite, guiado por uno de nuestros técnicos, tocar ciertas piezas de la colección para que las personas con discapacidad visual puedan sentir con sus manos el material, las formas y los tejidos que forman parte de la colección del Museo Automovilístico y de la Moda.

8 € por persona

**Mínimo 15 personas.*

Programa **CULTURAL**



Nuestras Actividades

1, 2, 3 ¡arrancamos!



Todos los domingos a las 12.30 hs se arrancarán en el museo los motores de varios vehículos de la colección, como un Aston Martin o un Cadillac. Además, durante el arranque un técnico del museo estará disponible para resolver cualquier duda que puedan tener pequeños o mayores, Una actividad que hará de la visita a nuestras instalaciones una experiencia única.

Esta actividad está incluida en el precio de la entrada regular al museo.

**Actividad sujeta a cupo mínimo*

Sábados creativos



Una actividad que comenzó en verano y llegó para quedarse. Todos los sábados, los espacios expositivos y educativos del Museo se convierten en punto de encuentro y aprendizaje para los mas pequeños. ¡Cada sábado una actividad distinta!

Los talleres de estos 'Sábados Creativos' están dirigidos a niños y niñas de 4 a 16 años. De 11 a 14 horas, los pequeños realizarán actividades relacionadas con una temática concreta: desde robótica o arquitectura, hasta edición de videojuegos, cocina y arqueología.

15€ por persona

**Actividad sujeta a cupo mínimo*

Horario de visitas

Lunes a viernes
de 10:00h a 14:30h / de 16:00h a 19:00h

Contacto para reservas:



(+34) 951 137 001



reservas@museoautomovilmalaga.com



Se recomienda reservar la visita con un mes de antelación. En caso de cancelación o modificación de la reserva, es IMPRESCINDIBLE comunicarlo 72 horas antes de la visita.



Edificio Tabacalera Avda. Sor
Teresa Prat, 15 29003 Málaga

(+34) 951 13 70 01

www.museoautomovilmalaga.com
info@museoautomovilmalaga.com